

# Huis-tuin-en-keukentournee

Het vocaal ensemble Lyts Vocaal geeft morgen drie concerten: in een huis, in een keuken en bij mooi weer in een tuin. Een huis-tuin-en-keukentournee dus. Door Ruurd Walinga.

**O**prichtster en dirigente van Lyts Vocaal, Pauli Yap, kwam vorig jaar op het idee om een dergelijke tournee op te zetten. De doelstelling van het ensemble was immers om klassieke muziek zo dicht mogelijk bij de mensen te brengen. Vandaar dat ze een oproep deed: of er ook mensen zijn die een welluidende badkamer hebben als concertlocatie, of een geschikte keuken of woonkamer. Er kwamen zo'n vijftien reacties binnen. Aan de hand van foto's werden er meteen een paar afgewezen en na een bezoek aan de overblijvende locaties waren er uiteindelijk nog drie.

De mini-tournee langs deze drie ruimtes begint morgenmiddag om half een in Heerenveen aan het Fonteinkruid 43. Hier woont de familie Van der Vegt. Hup achtertuin grenst aan een grote gemeenschappelijke vijver die weer in verbinding staat met het Heidemeer. Als het weer een beetje meezit, zingt Lyts Vocaal hier op enkele vlonders en kunnen bezoekers in kleine bootjes van het concert meegenieten, of in de tuin van de familie. Liesbeth van der Vegt hoopt op een beetje een Prinsengracht-sfeertje. Ze kent Yap omdat ze in het Toonkunstkoor zingt dat Yap ook dirigeert. Toen ze hoorde van haar idee met Lyts Vocaal bood ze meteen haar tuin aan. „Ik heb hier in de buurt wat geflyerd. Ik heb al diverse aanmeldingen. Bij slecht weer kunnen er niet meer dan veertig mensen in ons huis. Daarom is een mailtje sturen nodig. Vol is vol. Bij mooi weer is er plek voor meer mensen en kan het hele wijkje meegenieten.”

#### Met de pet rond

Na Heerenveen volgt om vier uur een concert van circa vijftig minuten in een verbouwde boerderij in Longerhouw, aan de Buren 1. „De achter-

kant van die boerderij is mooi verbouwd. Hier kan de klank heel mooi weg”, zegt Yap, die de locatie bezocht.

Om acht uur 's avonds wordt de tournee afgesloten aan het Flinkboskje 1 in Hemelum. Hier is een vakantiewoning de concertlocatie. Ook daar geldt dat bij mooi weer het concert in de openlucht wordt gehouden. Hoe dan ook wordt er koffie en thee met wat lekkers erbij geserveerd. Na afloop gaat er een pet rond en mag iedereen erin doen wat hij of zij het waard vond.

#### Jukebox

Niet alleen de locaties van de huis-tuin-en-keukentournee zijn bijzonder, ook de opzet van het concert wijkt af. Bezoekers krijgen een lijst met ongeveer twintig werken uitgereikt en alsof het koor een

jukebox is mag het publiek verzoeknummers indienen. Op de lijst prijken diverse oude werken van het ensemble, maar ook enkele nieuwe

**We moeten snel in de huid kunnen kruipen van een werk**

nummers. Het is een bonte verzameling van close harmony, Brahms, Fries-, Engels-, Duits- en Nederlandstalig en er zit zelfs een Fins spreekkoor bij. „Het is wel pittig om te oefenen met al die stijlen en karakters door elkaar”, zegt Yap. „Normaal gesproken heb

je een programma en blokken van bepaalde periodes. Omdat we nu alles door elkaar kunnen verwachten, oefenen we dat ook. We moeten snel in de huid kunnen kruipen van een werk. Snel kunnen zappen.”

Van de zangers van Lyts Vocaal wordt veel gevraagd. Pauli Yap beseft dat, maar zegt dat de leden graag muzikaal uitgedaagd willen worden. De zangers en zangeressen zijn veelal ook lid van andere koren en hebben heel wat in hun mars. Dit tourneetje past prima bij het streven van het vocaal ensemble om klassieke muziek op een verrassende manier bij een groter publiek te krijgen. Twee jaar geleden hield Lyts Vocaal een *flash mob* (onaangekondigde plotselinge samenkomen) in een supermarkt in Sneek en in het centrum van Heerenveen. „Het voordeel

van ons zangers is dat we ons instrument altijd bij ons hebben. Het is een sensatie om zomaar iets te laten ontstaan. Uit het niets klinkt zomaar een vier- of vijfstemmig werk en je ziet dat dat een glimlach veroorzaakt op gezichten van mensen. Met de huis-tuin-en-keukenconcerten willen we dat ook weer bereiken.”

**i** Pauli Yap is ook dirigente van Oratorium Vereniging Bolsward waar mee ze jaarlijks de *Matthäus Passion* van Bach uitvoert en van het Toonkunstkoor Heerenveen

**i** Concerten zijn gratis maar vanwege beperkte ruimte is aanmelden via mail nodig. Voor Heerenveen: [liesbethvandervegt@kpnmail.nl](mailto:liesbethvandervegt@kpnmail.nl); Longerhouw [rinsk-jeh@xs4all.nl](mailto:rinsk-jeh@xs4all.nl); Hemelum [info@tflinkeboskje.nl](mailto:info@tflinkeboskje.nl)



Lyts Vocaal oefent met Pauli Yap (geblokte blouse) tweemaal per maand in het Anker in Oosthem. Foto: Simon Bleeker